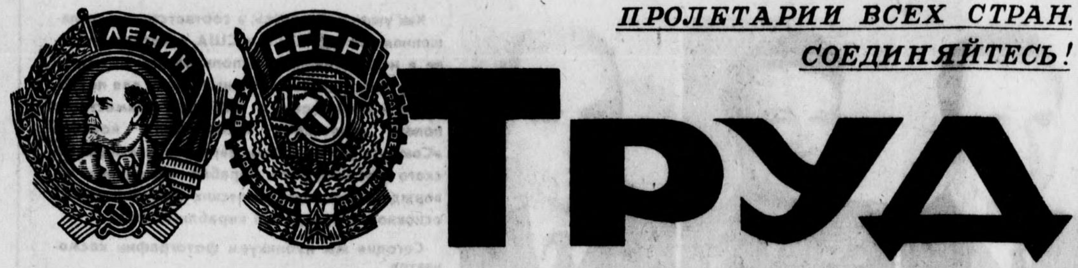
ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

Колхозы и совхозы страны широким фронтом ведут полевые работы. После обильных дождей дали дружные ровные всходы яровые в Северной Осетии. Теперь механизаторы ухаживают за посевами. Заканчивают посадку картофеля хозяйства Брянской области. Несмотря на дожди, уже полностью справились с этой работой в Новозыбковском районе. Сейчас земледельцы высаживают поздние сорта капусты, томаты, огурцы.

Если в европейской части страны сев многих культур завершен, то на востоке он в самом разгаре. Кустанайские механизаторы размещают кукурузу на площади 390 тысяч гектаров. Борьба за урожай началась еще осенью. На каждый гектар плантаций вывезли тогда по 10—15 тонн кавоза. Ранней весной внесли аммиачную селитру. Передовые механизаторы решили вырастить по 250 центнеров зеленой массы с гектара. Развернулась здесь и посадка картофеля.

(Корр. ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

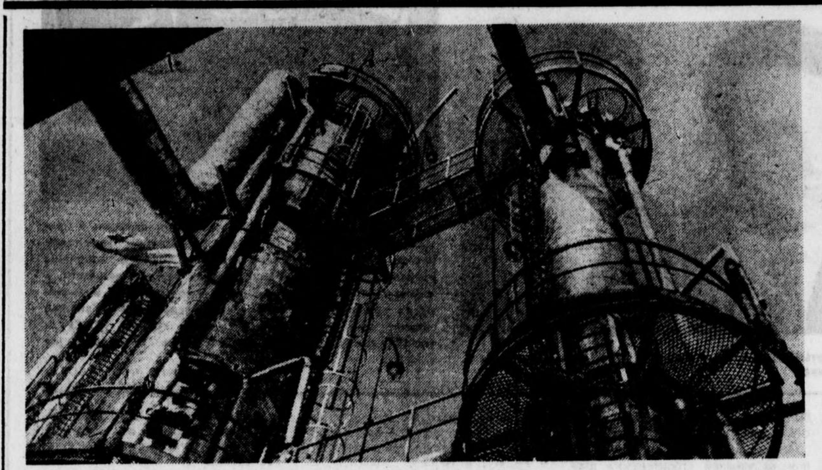


Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 123 (15948) | Воскресенье, 27 мая 1973 года | Цена 2 коп.





На снимке справа: ударники коммунистического труда Т. Соколова, Е. Данильченко, А. Вовчик, Г. Казьмина, Н. Бузинова. Все они трудятся в крутильном цехе Клинского комбината химического волокна имени В. И. Ленина. Коллектив этого цеха, включившись в социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий третьего года пятилетки, уже выпустил более 15 тонн сверхплановой продукции.

* * *

Аммиак, метанол — множество других наименований ценной продукции изготавливается в цехах Новокемеровского химического комбината. Свой профессиональный праздник — День химика коллектив предприятия встречает новыми трудовыми успехами.

На снимке слева: один из новых участков комбината, введенный в строй в канун праздника.

Фото Э. КИРЕЕВОЙ и А. САШИНА.

Сегодня — День химика

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

- **Производство химических волокон превысит к 1975 году миллион тонн. Это в 1,7 раза больше, чем в начале девятой пятилетки.**
- **За два года пятилетки увеличен выпуск продукции микробиологической промышленности: кормовых дрожжей — в 1,5 раза, лизина — в 4,8 раза, ферментных препаратов — в 2,2 раза, кормовых антибиотиков — в 1,3 раза.**
- **За 1972 год нефтехимики освоили около 300 новых видов продукции и свыше 600 химических реактивов. 190 видам присвоен государственный Знак качества.**
- **За 7 месяцев вместо 12 освоено производство лаков на ярославском заводе «Свободный труд», за 14 месяцев вместо 18— производство лавсанового шелка на Могилевском заводе искусственного волокна.**
- **Химики решили дополнительно к плану 1973 года поставить в торговую сеть товаров широкого потребления на 40—50 миллионов рублей, 8 тысяч тонн химических волокон, 750 тысяч тонн минеральных удобрений, 43 тысячи тонн пластмасс и синтетических смол, получить не менее 140 миллионов рублей условной экономии.**
- **Работники микробиологической промышленности обязались закончить план 1973 года к 28 декабря и дать на 6 миллионов рублей сверхплановой продукции.**
- **Только за первый квартал 1973 года почти на 8 миллионов рублей перевыполнен план по производству товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода.**

НА ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

На вопросы «Труда» отвечает Н. П. Светцов, председатель ЦК профсоюза рабочих нефтяной, химической и газовой промышленности.

— Расскажите, пожалуйста, какими достижениями встречают труженики одной из важнейших отраслей промышленности свой праздник в этом году?

— Прежде всего я хочу поздравить с праздником весь полуторамиллионный коллектив тружеников нашей отрасли, а вместе с ними строителей, машиностроителей — всех тех, кто на деле помогает развитию химической промышленности, пожелать им счастья в личной жизни и новых больших успехов в труде.

В нынешнем, 1973 году мы встречаем свой праздник в обстановке всенародной борьбы за успешное решение заданий девятой пятилетки. Химики, горячо одобряя и поддерживая постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О развертывании Всесоюзного социалистического соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год», знаменуют решающий год пятилетки ударным высокопроизводительным трудом.

В начале года труженики нефтеперерабатывающей и нефтехимической промышленности включились в социалистическое соревнование с коллективами предприятий и организаций химической промышленности. Они обязались на три дня раньше срока выполнить годовое задание, дать тысячи тонн сверхплановой продукции. Такое межотраслевое соревнование проводится нами впервые. Вот его результаты — успешно завершен план первого квартала, сверх программы произведено 6 тысяч тонн пластических масс и синтетических смол, 3,7 тысячи тонн химических волокон, на сумму около 8 миллионов рублей товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода. Не случайно называют нас надежными помощниками земледельцев. Только в первом квартале им отгружено дополнительно более 272 тысяч тонн минеральных удобрений.

Производительность труда на предприятиях химической индустрии повысилась на 9 процентов по сравнению с первым кварталом прошлого года.

С каждым днем растут ряды инициаторов соревнования, передовиков и новаторов. Широко подхвачена инициатива Героя Социалистического Труда, крутильщицы Даугавпилсского завода химического волокна Ф. Рыбаковой, которая обязалась выполнить пятилетку за три года. Поддерживая этот почин, литейщица Куйбышевского химкомбината М. Попова перешла на многостаночное обслуживание и обязалась завершить пятилетку за 3,5 года.

Восьмой год заключают совместные договоры на социалистическое соревнование коллективы Щекинского, Новомосковского и Северодонецкого химкомбинатов. Причем такое многолетнее соперничество дает отличные плоды, соревнующиеся постоянно перенимают друг у друга передовой опыт: химики Новомосковска и Северодонецка позаимствовали 370 организационно-технических мероприятий у щекинцев, а те примерно столько же у своих товарищей по отрасли.

Широкий размах приняло всесоюзное соревнование между отдельными бригадами, сменами, объединениями, рабочие которых заняты выпуском наиболее важной продукции.

— В развитии химической индустрии заинтересованы все отрасли промышленности. Как решаются задачи, поставленные XXIV съездом КПСС?

— Директивы съезда партии по девятому пятилетнему плану предусматривают увеличение выпуска продукции химической и нефтехимической промышленности в 1,7 раза, а по отдельным видам — примерно вдвое.

Как выполняется эта грандиозная программа? С начала пятилетки выработано продукции почти на триллион рублей. Столько дали предприятия отрасли за всю седьмую пятилетку.

Химики постоянно расширяют ассортимент продукции, повышают ее качество. Только за 1972 год в химической и нефтехимической промышленности освоено около 300 наименований продуктов и 600 реактивов. Государственный Знак качества присвоен продукции 190 видов. Среди них калиевая селитра Северодонецкого комбината, жидкий синтетический аммиак Щекинского комбината, зимнее автомобильное топливо Омского нефтеперерабатывающего комбината.

Намеченные партией высокие темпы развития отрасли основываются на прочной материально-технической базе. Например, в минувшем году построены и введены в эксплуатацию около 500 крупных предприятий и производств. Другими словами, в среднем почти каждый день в нашей стране вступали в строй два цеха или завода.

— Как выполняются обязательства по выявлению и лучшему использованию резервов производства?

— Опыт работы в нынешней пятилетке показал, что у химиков есть много резервов. Например, несколько месяцев вместо 18 понадобилось для полного освоения мощностей по выпуску нитрилакриловой кислоты на Полоцком химкомбинате. Исключительно ценной является инициатива и коллективов Белорусского шинного комбината и Белоцерковского шинного завода. Первые решили освоить новые проектные мощности к 7 ноября этого года — на 20 месяцев раньше срока, а белоцерковцы обязались вдвое быстрее добиться запланированного среднесуточного производства автопокрышек.

Однако, как справедливо отмечено в постановлении ЦК КПСС, принятом в начале нынешнего года, в химической индустрии еще недостаточно используются возможности для достижения более высоких темпов выпуска некоторых видов продукции, слабо развернута работа по повышению эффективности производства. И действительно, 10 предприятий не справились с планом первого квартала по объему реализуемой продукции, которой недодано на 5,9 миллиона рублей. В числе отстающих производственное объединение «Сумгаитхимпром», Куйбышевский азотнотуковый завод, Ровенский завод азотных удобрений, Навоийский химкомбинат, производственная фирма «Армбытхим», Махачкалинский завод стекловолокна и некоторые другие.

Однако есть уверенность, что эти недостатки будут устранены. Безусловно, поможет делу пересмотр условий социалистического соревнования, который проведен в этом году в химической индустрии. Раньше коллективы, которые брали более высокие планы, находились в невыгодном положении при подведении итогов — процент перевыполнения оказывался выше у тех предприятий, которые не стремились иметь напряженные планы. Сейчас победителем в соревновании становится коллектив, обеспечивший максимальные темпы роста объема производства, производительности труда, прибыли, но, что самое главное, за счет использования внутренних резервов.

Работники химической и нефтехимической промышленности полны решимости привести в действие все резервы, направив их на успешное выполнение решений XXIV съезда КПСС.

СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ Л. И. БРЕЖНЕВУ

Генеральному секретарю ЦК КПСС
товарищу Л. И. БРЕЖНЕВУ

Уважаемый товарищ Брежнев,

Мы, члены Новозеландской партии социалистического единства, хотели бы присоединиться к многочисленным поздравлениям, направленным Вам по случаю присуждения международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами».

Ваша работа в течение многих лет завоевала мировое признание, выразившееся в присуждении Вам премии, носящей великое имя Ленина.

В особенности с огромным восхищением мы следим за Вашей неустанной деятельностью по осуществлению Программы мира, принятой XXIV съездом КПСС.

Мы желаем Вам самых больших успехов в Вашей важной работе по осуществлению благородного дела борьбы за мир, которое так близко сердцам всех людей мира и является подлинно интернациональным.

С братским приветом

Дж. ДЖЕКСОН,
национальный секретарь.

НА ЗЕМЛЕ ЛАТВИИ

Сегодня посланцев чехословацких профсоюзов — участников «Поезда дружбы» принимала столица Советской Латвии — город Рига. Каждые встречи по-своему неповторимы. Но для всех характерны гостеприимство и сердечность, с которыми советские люди встречают друзей из братской Чехословакии.

Поезд подходит к перрону вокзала, на котором делегацию встречают руководители Латвийского республиканского совета профсоюзов и отраслевых комитетов профсоюзов, представители трудящихся и общественных организаций, профсоюзные активисты. Девушки в национальных костюмах вручают гостям букеты цветов.

С приветственным словом к участникам «Поезда дружбы» обратился секретарь Латвийского республиканского совета профсоюзов А. П. Анчупанс. Пребывание посланцев трудящихся Чехословакии в Советском Союзе, сказал он, послужит делу дальнейшего укрепления дружбы и сотрудничества между народами СССР и Чехословакии, между профсоюзами двух стран.

От имени участников «Поезда дружбы» чехословацких профсоюзов выступил заместитель заведующего международным отделом Центрального совета Чехословацкого революционного профсоюзного движения В. Краус, который рассказал о целях пребывания в нашей стране «Поезда дружбы» и поблагодарил за дружескую встречу.

Гости из Чехословакии пробыли в Латвии один день. Ознакомились с тем, как работают и отдыхают здесь советские люди. Они посетили санатории «Яункемери» и «Кемери», расположенные в городе Юрмала.

Во второй половине дня участники «Поезда дружбы» посетили Саласпилсский мемориал, где возложили венок к памятнику жертвам минувшей войны.

Вечером «Поезд дружбы» отправился в Ленинград.

И. ЛЕБЕДЕВ.
(Спец. корр. «Труда»).

РИГА, 26 мая.

Телеграмма ВЦСПС

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов направил в адрес Египетской федерации труда приветственную телеграмму, в которой от имени миллионов советских трудящихся шлет этой организации, рабочему классу и всем трудящимся Арабской Республики Египет сердечные поздравления и наилучшие пожелания по случаю второй годовщины подписания Договора о дружбе и сотрудничестве между СССР и АРЕ.

Этот договор, носящий прочный и долговременный характер, говорится в телеграмме, воплощает в себе взаимное стремление советского и египетского народов к дальнейшему укреплению и развитию разностороннего плодотворного сотрудничества, отражает их твердую решимость продолжать непреклонную борьбу против сил империализма, колониализма, сионизма и реакции, за свободу народов и социальный прогресс. В телеграмме содержится пожелание трудящимся и профсоюзам дружественной Арабской Республики Египет успехов в их борьбе за ликвидацию последствий израильской агрессии и установление справедливого мира на Ближнем Востоке, выражена уверенность в том, что традиционные братские отношения, связывающие советских и египетских трудящихся и их профсоюзные организации, будут развиваться и впредь во имя упрочения дружбы между народами обеих стран.

Международный семинар в Москве

Вчера в Москве открылся трехдневный международный профсоюзный семинар «Охрана труда и здоровья железнодорожников». В его работе принимают участие представители 46 профсоюзов железнодорожников, входящих в различные международные профсоюзные организации, из 33 стран.

С приветственным словом к участникам семинара обратился секретарь ВЦСПС С. А. Шалаев. Председатель ЦК профсоюза рабочих железнодорожного транспорта Н. И. Ковалев рассказал на семинаре об охране труда советских железнодорожников. С докладами выступили председатель профсоюза железнодорожников ФРГ Филипп Зайберт, председатель профсоюза железнодорожников Бельгии Альфонс Тонно и другие.

Семинар продолжает работу.

К ВИЗИТУ В СССР ПАРТИЙНО-ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ ДЕЛЕГАЦИИ ИСЛАМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ МАВРИТАНИИ

В соответствии с достигнутой договоренностью в первой декаде июня с. г. Советский Союз посетит с официальным визитом партийно-правительственная делегация Исламской Республики Мавритании во главе с генеральным секретарем Партии мавританского народа, президентом и главой правительства Моктаром Ульд-Дадда.

ПО СЛУЧАЮ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА

Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный и Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин направили королю Афганистана Мухаммеду Захир Шаху телеграмму, в которой передали искренние поздравления и наилучшие пожелания по случаю национального праздника — Дня независимости Афганистана.

В телеграмме говорится: С удовлетворением отмечаем успешное развитие отношений между СССР и Афганистаном в течение более полувека, с момента завоевания афганским государством независимости. Только что состоявшиеся в Кабуле советско-афганские переговоры вновь подтвердили взаимное стремление Советского Союза и Афганистана крепить дружбу и всестороннее сотрудничество на благо наших народов, в интересах всеобщего мира и безопасности.

* * *

Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин направил премьер-министру Афганистана Мухаммеду Муса Шафику телеграмму, в которой передал искренние поздравления в связи с национальным праздником страны — Днем независимости. В телеграмме выражается твердая уверенность в том, что традиционная дружба и всестороннее сотрудничество Советского Союза и Афганистана будут и в дальнейшем укрепляться и расширяться в интересах народов обеих стран и дела мира.

(ТАСС).

ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ПУТЬ К МИРУ ОТКРЫТ

В комментариях мировой печати по поводу итогов визита в ФРГ Генерального секретаря ЦК КПСС, члена Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева подчеркивается историческое значение этого события для судеб мира во всем мире, для развития взаимовыгодного сотрудничества государств с различным общественным строем в интересах всех народов нашей планеты.

«Путь к сотрудничеству во всех областях, к миру, разоружению и стабильности открыт»,— пишет еженедельная западногерманская газета «Ди тат». Она отмечает важное значение визита Л. И. Брежнева в ФРГ для решения актуальных международных проблем.

«Барометр показывает на ясно!» — так озаглавил свой отчет об итогах визита Л. И. Брежнева в ФРГ американский журнал «Тайм».

«Визит Л. И. Брежнева,— указывает газета «Крисчен сайенс монитор»,— был чрезвычайно важным в плане политики разрядки международной напряженности, и он оказался исключительно успешным». Высказывание Л. И. Брежнева в его выступлении по западногерманскому телевидению о том, что Советский Союз «будет развиваться в условиях растущего всестороннего сотрудничества с внешним миром», эта газета называет «хорошим предзнаменованием к предстоящему визиту Л. И. Брежнева в США».

Чехословацкий профсоюзный еженедельник «Свет Праце» пишет, что практика личных контактов на высшем уровне стала одной из важных форм осуществления советской политики мира. «Эти новые формы претворения в жизнь внешнеполитических принципов КПСС и СССР неразрывно связаны с инициативной деятельностью Леонида Ильича Брежнева. Вполне естественно поэтому, что апрельский Пленум ЦК КПСС дал столь высокую оценку деятельности Л. И. Брежнева. Понятно, что именно ему была присуждена международная Ленинская премия «За укрепление мира между народами». В европейской политике Леонид Ильич Брежнев стал выдающимся, если не сказать первым, борцом за мир, безопасность и сотрудничество».

(ТАСС).

РАСПРОСТРАНЕНО в ООН

НЬЮ-ЙОРК, 26 мая. (ТАСС). Постоянное представительство СССР при ООН распространило в качестве пресс-релиза сообщение «В Политбюро ЦК КПСС, Президиуме Верховного Совета СССР и Совете Министров СССР» о полном одобрении деятельности товарища Л. И. Брежнева и политических результатов его визита в Федеративную Республику Германии.

В. БРАНДТ О ВИЗИТЕ Л. И. БРЕЖНЕВА

БОНН, 26 мая. (ТАСС). Федеральный канцлер ФРГ Вилли Брандт выступил по западногерманскому телевидению в рамках передачи «Гость из Москвы», посвященной визиту Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Германии.

На вопрос, чем была эта встреча — заключительным моментом определенного этапа развития или же началом новой стадии в отношениях между обоими государствами, В. Брандт ответил: Я думаю, что мы уже вступили в новую стадию развития не только в отношениях между двумя государствами — Федеративной Республикой Германии и Советским Союзом, но и между частями Европы — Востоком и Западом.

Если оглянуться на дни, которые вы провели с Л. И. Брежневым в Бонне, спросил далее корреспондент телевидения, то какое значение в этих переговорах имело прошлое — прошлое, тяжелое для обеих стран?

Не столько в конкретных переговорах, ответил В. Брандт, сколько в ходе бесед вне рамок повестки дня можно было почувствовать, насколько у такого человека, как Брежнев, который был на фронте с первого дня, с июня 1941 года до парада Победы в 1945 году, еще свежи в памяти те события. Это чувствовалось также тогда, когда он говорил о многомиллионных жертвах. Это, собственно, было чем-то вроде клятвы: мы должны совместно позаботиться о том, чтобы это никогда больше не повторилось.

И мы также хотим этого, заявил в заключение В. Брандт.

ПРИЗЫВ К РЕШИТЕЛЬНОЙ БОРЬБЕ

АДДИС-АБЕБА, 26 мая. (Спец. корр. ТАСС). Дух решительного осуждения действий империализма, колониализма, расизма и сионизма на африканской земле царит на проходящем здесь торжественном заседании африканских руководителей, посвященном 10-летию создания Организации африканского единства.

Дальнейшее существование колониально-расистских режимов в Африке нетерпимо, заявил в своем выступлении президент Того Э. Эйадема.

Президент Мавритании Моктар Ульд-Дадда остановился на действиях израильских агрессоров на Ближнем Востоке. Экспансионистская политика сионистов, сказал он, бросает откровенный вызов африканской и всей мировой общественности.

Трактору — долгий век

ХЛЕБОРОБЫ АЛТАЯ В ПОХОДЕ ЗА ЭКОНОМИЮ И БЕРЕЖЛИВОСТЬ

ПОЛУЧИЛ колхоз имени Фрунзе Егорьевского района новый трактор К-700. И передали его в бригаду, которой руководит Павел Печенкин. Дело вроде бы обыденное — с каждым годом все больше современной сельскохозяйственной техники приходит на поля и фермы. Но суть в данном случае в том, что приобрел колхоз К-700 на средства, сэкономленные бригадой на ремонте машинно-тракторного парка и технических уходах, на горючем. Этот коллектив стал инициатором соревнования механизаторов края за бережливость.

Поход за повышение эффективности сельскохозяйственного производства бригада начала в 1970 году. И ежегодно на счет экономии отчисляется 11—13 тысяч рублей. Едут в бригаду за опытом коллеги-механизаторы из ближних и дальних хозяйств. И их первый вопрос: из чего складываются эти тысячи сбереженных рублей?

Сегодняшний хлебороб — человек, вооруженный могучей техникой. Чем эффективнее он будет ее использовать и бережнее к ней относиться, тем дешевле обойдется производство центнера зерна, кормов и другой сельскохозяйственной продукции. Появится возможность получать ее больше при тех же затратах. А для земледельца это в первую очередь значит повышать уровень агротехники, заботиться о земле.

В бригаде, руководимой П. Печенкиным, рационально используется не только каждый гектар, но и каждый метр пашни. Нет на полях лишних дорог, до разумных пределов доведена ширина имеющихся. Отлично зарекомендовала себя противоэрозионная система обработки почвы, тоже работающая на урожай. Бригаде недаром присвоено звание коллектива высокой культуры земледелия. Минувшей осенью здешние механизаторы получили с гектара по 25 центнеров зерна: на 11 центнеров больше, чем в среднем за год в восьмой пятилетке. Нынешние рубежи коллектива — закрепить этот рекордный для него результат.

А вот как сделать сельскохозяйственную продукцию дешевле? П. Печенкин считает, что немалую роль здесь играет научная организация труда, элементы которой широко внедряются в бригаде. Строго по рабочим планам проходят важнейшие полевые кампании — сев, уборка, заготовка кормов. Технологические карты, продуманные маршруты движения агрегатов до минимума сократили простои и холостые перегоны техники. Агрегаты здесь стараются комплектовать так, чтобы с наибольшей отдачей использовать мощность тракторов. Все это позволило увеличить сменную выработку на условный трактор с 3,2 до 3,6 гектара. А ведь в бригаде есть машины, которые работают по десять лет и больше.

Столь долгий срок службы тракторов — результат постоянных профилактических мероприятий. Если техника будет работать на износ, рассудили механизаторы, значительно дороже обойдется потом ремонт, да и времени на него уйдет больше. Потому была налажена четкая система ухода за техникой. Если раньше механизатор тратил четверть своего рабочего времени на проведение техуходов, то теперь вся эта работа поручена одному человеку — мастеру-наладчику М. Кохонову. И справляется с ней он, механизатор с тридцатилетним стажем, отлично.

В его распоряжении построенный силами бригады пункт технического ухода, где есть необходимое оборудование, эстакада для мойки машин. Походная мастерская поможет устранить неисправность в тракторе или комбайне прямо в поле. Своевременность технических уходов контролируется талонной системой заправки машин. Когда расходуется определенное количество топлива, мастер-наладчик проводит техуход. И только потом выдает талоны для заправки трактора. Типовая заправочная станция исключает малейшие потери горючего.

В бригаде учитывают и стараются использовать все источники экономии. Бывало, при ремонтах тракторист ставил на свою машину побольше новых деталей. Теперь он подумает, прежде чем выписать со склада запасную часть: а нельзя ли восстановить старую? Ведь на каждого механизатора заведен личный счет экономии. А все вместе они за год только благодаря реставрации деталей сокращают затраты на ремонте на семь тысяч рублей.

Использовать технику на промышленной основе помогает и высокая квалификация членов бригады. Из 34 человек 28 — механизаторы первого и второго классов. Сам бригадир — заслуженный механизатор РСФСР, недавно он заочно закончил сельскохозяйственный техникум. Интересно работать здесь молодым земледельцам. Они знают, что старшие товарищи обязательно помогут, поделятся знаниями. Потому что это в общих интересах. Недавно на бригадном собрании были пересмотрены прежние рубежи. Первоначальные обязательства сберечь за пятилетку 32,5 тысячи рублей решено выполнить в три года.

Президиум краевого совета профсоюзов одобрил патриотическое начинание коллектива бригады П. Печенкина. Профсоюзным и хозяйственным органам было предложено провести собрания механизаторов, помочь трактористам и комбайнерам определить их личный вклад в общенародную копилку. Согласно расчетам экономистов, если каждый механизатор края внесет на свой счет экономии 100—200 рублей, то это составит сумму, на которую можно приобрести годовой фонд колесных тракторов.

О том, что цифры эти реальны, говорит опыт многих механизаторов края. Трактористы и комбайнеры Павловского района внесли за два минувших года на счет экономии 313 тысяч рублей. Вклад каждого из них — 125 рублей. Почти по тысяче рублей сберегли механизаторы колхоза «Знамя Октября» А. Тананыкин и А. Суханов.

Они, как и остальные механизаторы Алтая, широко подхватили почин коллектива бригады П. Печенкина. Из личных обязательств сложилась общая цифра. В текущем году за счет эффективной эксплуатации машин и правильного расхода горючего по краю намечено сэкономить 3.135 тысяч рублей и 18 тысяч тонн дизельного топлива.

Планы большие и ответственные. И решение их зависит не только от механизаторов. На качественно новую ступень должна подняться вся система эксплуатации машинно-тракторного парка. Поэтому в колхозах и совхозах Алтая широким фронтом идет сооружение типовых мастерских, заправочных станций, пунктов технического обслуживания.

Принципиально по-новому будут решаться этой весной вопросы технического обслуживания в совхозе «Комсомольский». Подготовка агрегатов к каждому выходу в поле будет вестись централизованно. Поставит вечером механизатор свою машину на стационарном пункте, отметит в специальном журнале, какой узел или деталь нужно осмотреть, заменить. Этим займется ремонтная служба. Если тракторист увидит утром в журнале запись «Выезд разрешен», отправляется в поле.

Конечно, подобные новшества имеются еще далеко не во всех хозяйствах края. Как далеко не одинаковы квалификация, стаж работы механизаторов. Опытным проще найти и привести в действие резервы экономии. Но у нас нынче подготовлено пять тысяч молодых механизаторов. Как быть с ними? Какой вклад внесут они в общую копилку? На Алтае практикуются и хорошо зарекомендовали себя несколько видов шефства. Так, в колхозе «Восход» Змеиногорского района уже несколько лет опытные механизаторы и новички работают на одном поле. Перед выездом оба механизатора тщательно готовят машины. В обеденный перерыв или вечером осматривают тракторы снова. Так опыт одного становится достоянием другого.

Новая весна пришла на Алтай. С обычными хлопотами и заботами. К этому готовились механизаторы всю зиму. Они знают: тщательно отремонтированная техника не подведет, будет работать с максимальной отдачей. Ведь бережное отношение к машине и ее высокая производительность — понятия неотделимые. Закладывается фундамент нового урожая, основа выполнения принятых земледельцами Алтая обязательств: продать государству в третьем году пятилетки 3.600—3.700 тысяч тонн зерна, на сто—двести тысяч больше, чем предусмотрено народнохозяйственным планом.

П. БОРОДУЛИН,
председатель Алтайского краевого совета профсоюзов.

БАРНАУЛ.

ЭКИПАЖИ СОВЕТСКИХ КОСМИЧЕСКИХ КОРАБЛЕЙ ДЛЯ СОВМЕСТНОГО ПОЛЕТА «СОЮЗА» и «АПОЛЛОНА»

Как уже сообщалось, в соответствии с соглашением между СССР и США о сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях для подготовки и проведения в 1975 году совместного полета советского космического корабля «Союз» в двухместном варианте и американского космического корабля «Аполлон» утверждены экипажи советских космонавтов на основной и резервный корабли «Союз».

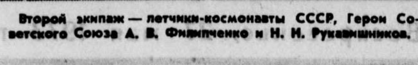
Сегодня мы публикуем фотографии космонавтов.





Первый экипаж — летчики-космонавты СССР, Герои Советского Союза А. А. Леонов и В. Н. Кубасов.

Второй экипаж — летчики-космонавты СССР, Герои Советского Союза А. В. Филипченко и Н. Н. Рукавишников.




Третий экипаж — космонавты В. А. Джанибеков и Б. Д. Андреев.

Четвертый экипаж — космонавты Ю. В. Романенко и А. С. Иванченков.



Франция. 30-й международный салон авиации и космонавтики открылся 25 мая в парижском аэропорту Бурже. Юбилейный салон отмечен показом новейших достижений в области авиационной промышленности, в мирном освоении космического пространства. В экспозиции участвуют 26 стран, в том числе СССР. «Гвоздем салона» стали космические корабли «Союз» (СССР) и «Аполлон» (США) в состыкованном состоянии (на снимке).

Фото АФП—ТАСС.

Письма

ГРУЗЫ СВЕРХ ПЛАНА

Призыв партии «Дать продукции больше, лучшего качества и с наименьшими затратами» стал боевой программой коллектива Курского локомотивного депо. Во всех цехах и сменах предприятия развернулось социалистическое соревнование. Локомотивные бригады в третьем году пятилетки перевезли около двух миллионов тонн дополнительного груза, сберегли 1.200 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 479 тонн жидкого топлива.

Себестоимость перевозок снижена на три процента против плановой, получено свыше пятидесяти тысяч рублей сверхплановой прибыли. Рабочие депо своими силами смонтировали в цехе подъемочного ремонта тепловозов пять поточных линий, которые позволили поднять уровень механизации на 80—85 процентов.

В этом году рационализаторы депо внедрили 140 различных технических новшеств. На предприятии широко организуется обмен опытом.

Ф. МАКСИМОВ, рабкор «Труда».

КУРСК.

ПОРА ВОСКЛИКНУТЬ: «ЭВРИКА!»

В последнее время нет-нет да и мелькнет в печати сообщение об опытах по эксплуатации автомобиля на природном газе. Читаешь такое и диву даешься: наука и практика соединили наконец свои усилия для решения этого вопроса, а у нас в Грозном наоборот. Более двадцати лет работал в городе пункт заправки автомобилей сжиженным газом, но в 1970 году его вдруг закрыли — бесповоротно, как вредное дело. Хотя газ и экономичнее, и меньше засоряет атмосферу, чем бензин.

Сейчас большинство автохозяйств в нашем городе переоборудовало машины, работавшие на газе, на заправку бензином. В общем, самое время грозненским транспортникам воскликнуть «Эврика!» и снова начать внедрять в качестве горючего сжиженный газ.

В. ПОПОВ, Е. КУЗНЕЦОВ, А. ШАМОРОВ, шоферы.

ГРОЗНЫЙ.

ЗАЧЕМ ЖЕ «ПРИНУДИЛОВКА»?

Я бухгалтер, пошла работать с 15 лет. И так получилось, что за 40 лет жизни ни разу не вставала на лыжи, даже не имею представления, как на них кататься: в детстве не научилась ходить на лыжах, а когда стала взрослой — появилась семья, дети (у меня их четверо), и тоже не смогла научиться.

А минувшей зимой руководители предприятия ставили нам такие условия: берите отпуск без сохранения содержания на три дня и учитесь ходить на лыжах, чтобы сдать нормы ГТО. Я считаю, что если я за 40 лет не научилась кататься, то за три дня и вовсе не научусь, тем более что работа у меня не связана с физическим трудом.

Видимо, точно такая же история скоро начнется и летом. Нас будут заставлять плавать (ведь этот вид спорта тоже входит в программу сдачи норм ГТО).

Так что же нам делать?

Г. ПЕТРОВА.

ЮЖНО-КУРИЛЬСК.

ПРИПИСКА

— НЕТ, ЭТО не приписка,— сказали члены комиссии и даже привели кое-какие доводы в защиту своего решения.— Можно считать все случившееся только нарушением правил договорных отношений и финансирования строительства.

Ну что ж, не будем спорить с авторитетами. Нарушение так нарушение. Тоже ведь интересно. Вон стоит кому-нибудь нарушить правила уличного движения — собирается толпа. А тут — правила финансирования! Любопытно же, как это выглядит!

А выглядит это так. Приезжают представители одной организации (в нашем случае—Армавирского строительно-монтажного управления) в другую организацию (скажем, специализированное дорожное ремонтно-строительное управление) и говорят: дайте экземпляр акта на выполненные работы, или, как там у них это называется, процентовку. Ну, хозяева делают вид, будто не знают, зачем гостям бумага, может, селедку заворачивать? — и дают. Тогда строители приписывают на акте сверху «Генподрядчик — Армавирское СМУ»; внизу ставят подпись и печать и подшивают документ в дело.

Так продолжается с небольшими перерывами год. А потом, оказывается, что благодаря визитам к соседям отчет СМУ своему тресту «Краснодаргражданстрой» стал солиднее на 412,2 тысячи рублей.

Это, разумеется, чистая приписка. Но есть, оказывается, детали, которые и позволили членам комиссии квалифицировать фокус с процентовками как нарушение правил, а не уголовного кодекса. Рассуждали при этом примерно так: денег из банка строители Армавирского СМУ не брали и с липовыми процентовками туда не совались. Работы все-таки были выполнены — пусть не ими, так другими. И, наконец, самое веское соображение. Мол, что такое приписка? Подсудное дело. А начальник управления — человек молодой, руководитель способный и энергичный, производство знающий, хотя, судя по всему, не очень искушенный в финансовых операциях. Эта история будет ему хорошим уроком, а все остальное — при нем.

Коли так, то я согласен с комиссией. Да тут и спорить-то не о чем. Охота была выглядеть кровожадным, когда все кругом чуть ли не с пеленок знают — не ошибается только тот, кто ничего не делает.

Но давайте все-таки посмотрим, что же там, в Армавире, делают начальник строительно-монтажного управления Михаил Савельевич Ефимов и его подчиненные. И по делам попробуем оценить их знания и способности.

ОНИ СТРОЯТ здания. Не очень много и не очень сложные — всего-то примерно на миллион рублей в год. Еще на столько же они домов ремонтируют.

Работают, надо признать, в условиях тяжелейших. Армавирское управление, впрочем, как и весь трест, да и все Министерство жилищно-гражданского строительства РСФСР, созданное относительно недавно, не имеет своей прочной производственной базы и постоянно «недоедает» по части материалов, конструкций и строительной техники. Тот же Ефимов, человек, кстати сказать, не такой уж молодой, успевший до этого восемь лет проработать на Урале, не может назвать хоть одну еще организацию, которая так бы перебивалась с цемента на кирпич.

Представляете, какой должен быть порядок в учете материалов и техники, в организации работ, чтобы в этих условиях сводить концы с концами?

А порядка-то, увы, нет. Ни на одном из уровней строительного производства. Вот стоит подведенный под крышу пятиэтажный кирпичный дом. Это корпус, который управление строит для себя, для своих рабочих. Строит не первый год. Сначала обязались сдать его к маю прошлого года. Потом — к 25 декабря. Теперь — к ноябрю этого года.

Картина, стало быть, такая. На площадке торчит башенный кран (единственный в управлении) и двое рабочих лопатами грузят шлак в огромный металлический ящик. На крыше еще четверо этот шлак разравнивают и вручную трамбуют. «Грузчики» — это на самом деле каменщики четвертого разряда; их в управлении, по словам Ефимова, катастрофически не хватает. «Трамбовщики» — тоже каменщики и од[illegible]на женщина — маляр-штукатур, которая почему-то числится разнорабочей.

Работают, не поспешая. Кран делает один подъем в час. Торопиться некуда — разговорились.

— Мы каменщиками работаем три месяца в году,— начал Михаил Гаврилович Ельченко, поудобнее пристраиваясь к вентиляционной грубе.— А так, что придется: кирпич грузить, раствор ведрами таскать, землю копать.

— Вчера работали за тридевять земель отсюда—на объекте сельхозтехникума — подхватывает молодой Николай Лялявский.— Приехал туда экскаватор. Машинист вылез из кабины, осмотрел участок, сказал: «Нет, это мне не подходит», развернулся и уехал. Мы стали лопатами копать, а экскаватор покатил в город. Это, между прочим, 15 километров — два часа езды.

— Да и то разве дело? — вмешивается Раиса Павловна Долгопятова.— Вчера там работали, сегодня здесь, а где завтра будем — одному богу известно.

Постепенно четко вырисовалась обстановка неудовольствия по всем линиям. Хочет рабочий повысить разряд — не знает, к кому обратиться. Мастера меняются со скоростью кинокадров в фильмах двадцатых годов. Инженер по технике безопасности иногда бывает на объекте, но в прорабской висит на гвозде всего один монтажный пояс, видимо, чтобы не забыли, как он выглядит. Заработки всегда одинаковые, сколько ни трудись,— 6 р. 50 коп. в день.

Если рабочий привыкает ко всей этой неразберихе и неурядицам, то все в порядке. Если нет — берет ноги в руки. За март — апрель бригаду из 20 человек покинули восемь.

— А я вот привык,— грустно сказал Михаил Гаврилович,—десять лет уже здесь. Но получать при моей квалификации шесть рублей в день мне все-таки неудобно.

Тут подняли на крышу очередную порцию шлака, люди взялись за дело, а я перешел на другой уровень производства — к мастеру Владимиру Латию.

ВОТ УЖ действительно кто молод — только в прошлом году окончил институт.

— Ну и каковы первые впечатления? — спрашиваю.

— Ничего общего с тем, чему нас учили, — невесело смеется мастер в ответ. — В чертежах разбираюсь прекрасно, только это тут ни к чему. Все равно вот эти блоки есть, а этих нет, и неизвестно, будут ли.

— Ну, а сроки-то строительства все-таки есть? — пробую я зайти с другого конца.

— Наверное, есть, — отвечает Латий. — Только мне они неизвестны. У нас тут все измеряется годами.

Кроме чертежей, у мастера под рукой нет почти ничего. Ни календарного плана работ, ни графиков движения рабочей силы, техники и поставки материалов. Дневная норма? Сделал человек примерно на шесть-семь рублей — значит норма. Стало быть, берем блок, укладка которого стоит столько-то, делим на четверых. Что там получается? Маловато. Уложим еще один.

— Ну, да к этому привыкнуть можно, — не унывает мастер. — Вот только начальство все время допекает. Кричат: вы, мастера, не може[illegible]те организовать работу людей. А как ее организуешь, если бригада из оставшихся 12 человек должна одновременно строить три объекта?

Я пообещал выяснить этот вопрос на другом уровне — у начальника участка. Но такового не оказалось. Прежний начальник в материальном отчете поставил впереди четверки троечку, увеличил таким образом расход кирпича в десять раз и был переведен в мастера на три месяца.

Очередь дошла до аппарата самого управления. Чем он должен заниматься? В общем-то, всем. А конкретно: начальник — подбором кадров и общим руководством, главный инженер — техническими вопросами, остальные — планированием, снабжением, экономическим анализом, организацией строительства.

При мне Ефимов никого на работу не брал и ни с кем не расставался. Так что, как именно подбираются кадры, сказать не могу. Ограничусь лишь некоторыми результатами этой деятельности: за год — полтора из очень небольшого аппарата управления по разным причинам ушло около десятка человек.

Вот как выглядит сегодня основной, планово-производственный отдел СМУ: одно место — вакантное, второе — вот-вот освободится, на третьем сидит специалист со среднетехническим образованием, но не того профиля, который требуется.

Теперь об общем руководстве. Хотя оно и называется общим, но от него зависят все конкретные дела. Например, целый участок не знает, что ему делать в этом году: из восьми запланированных объектов лишь один реальный. Не видит выхода из положения и Ефимов. Он ограничился сигнализацией в трест: предупреждаю, мол, дело плохо.

Даже тот самый дом, о котором уже говорилось и который строится не первый год, сегодня в полном тумане. В плане СМУ его окончание не значится. Денег на строительство нет. Что делать?

— Будем достраивать, — сказал Ефимов, — так у нас и в соцобязательствах записано. Возьмем деньги из оборотных средств.

— Законсервируем, — сказал на следующий день и. о. главного инженера Р. А. Акопян, — никаких оборотных средств у нас нет, а были бы, так никто не позволит взять из них ни копейки.

Между прочим, двери кабинетов начальника управления и главного инженера разделяют два с половиной метра. Но дело даже не в том, что два руководителя не имеют единого мнения, а в том, что они о таких важных для жизни коллектива вопросах просто не думают.

Да чем же тогда занимаются руководители управления? О, это очень интересно! На календаре у главного инженера записано: «Достать десять килограммов шурупов». Начальник при мне решал: что делать с компрессором, у которого сломалось дышло, из чего сложить какую-то перегородку.

Причем все в управлении так привыкли к этому, что, сами того не замечая, ловко перекладывают работу со своих рук на руки начальства. Заходят в кабинет вроде бы лишь затем, чтобы проинформировать, а выходят уже освобожденные от всех дел: начальник проникся очередной заботой.

Но при этом все остальные тоже, [illegible] кажется, загружены [illegible] до предела. Мастер Латий попросил главного механика провести на объект водопровод. Сделаем, сказал тот, но за неделю даже не смог выбраться на площадку. Некогда. В планово-производственном отделе нет ни одного графика работ, но все завалены бумагами выше головы. Что-то подсчитывают, пишут, редактируют, но при этом на строительные площадки почти ничего не попадает. Поэтому неразбериха там царит полная.

В этом году, например, начали сооружать еще один жилой дом. Но мешал газораспределительный пункт — его надо было перенести. Новый почти построили, но недоделав, бросили. Вырыли половину котлована — дальше нельзя: старый мешает. Все равно стали укладывать часть фундамента. А зачем? Остальных-то конструкций нет. Больше того, даже финансирование этого объекта не открыто. В итоге: бригада раздроблена, работа идет через пень-колоду, денег нет. Чем же, позвольте вас спросить, можно прикрыть все это? Приписками.

ИХ НЕТРУДНО обнаружить на любом уровне. Мастера восполняют ими простои, чтобы вывести те самые шесть пятьдесят, а то люди совсем разбегутся. Рабочие, якобы, убирают монбланы мусора и снега, устанавливают рекорды в поднятии и переноске тяжестей и выполняют уйму других непроизводительных работ. В итоге каждая бригада дает ежемесячно выработку в 120—140 процентов, а участок, в который они входят, выполняет план на 60—70!

Как приписывают начальники участков, мы уже знаем. Ну, а руководители управления, как выяснилось, нарушают правила договорных отношений и финансирования. За эти самые нарушения М. С. Ефимов и старший экономист М. Г. Нецвет получили взыскания по административной и партийной линиям.

Но вот ведь беда: уж слишком отчетливо за всеми этими нарушениями проглядывает приписка. Потому что руководители СМУ, присвоив чужую работу, явно приписали себе и способность возглавлять строительный коллектив, организовать как следует производство. Они из месяца в месяц расхваливали себя, представляя дутые отчеты. Когда же дошло до разбирательства, добытый таким образом авторитет начал давать проценты: способные, мол, энергичные, все делали хорошо, да вот споткнулись, нарушили кое-что...

Ну что ж, кое-что Ефимов с подчиненными действительно нарушил. Все остальное — приписали.

Э. ГОНЗАЛЬЕЗ.
(Спец. корр. «Труда»).

АРМАВИР—МОСКВА.

ПРИГЛАШАЕТ БРАТИСЛАВА

«Инхеба» — так называется традиционная международная химическая ярмарка в Братиславе. Торжественное открытие ярмарки состоится 22 июня. В обширной экспозиции будет представлена продукция химической промышленности около 500 фирм, объединений и предприятий многих стран мира.

В сентябре Братислава приглашает гостей еще на одну международную выставку: в столице Словакии впервые откроется международная ярмарка «Интерспорт-73». Она организуется в рамках развития сотрудничества стран — членов СЭВ в области физкультуры и спорта.

Обо всем этом было рассказано советским журналистам на пресс-конференции, состоявшейся в посольстве ЧССР.

В. ГОРЛЕНКО.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

◇ **ТОЛЬЯТТИ.** На Тольяттинском химическом заводе вступил в строй комплекс по выпуску фосфатирующих препаратов. Он полностью обеспечит потребность в этой продукции Волжского автомобильного завода.

◇ **АСТРАХАНЬ.** Четверть века назад состоялся первый выпуск в Астраханском мореходном училище. Тысячи воспитанников этого учебного заведения: штурманы, механики, техники-судоремонтники плавают по морям, трудятся во многих портах, на судостроительных заводах страны.

◇ **ТБИЛИСИ.** В грузинском научно-производственном объединении «Элва» изготовлен промышленный образец комплекса вычислительных устройств, предназначенного для автоматизированных систем управления энергетическими блоками строящейся Рязанской ГРЭС.

◇ **АЛМА-АТА.** Летний купальный сезон открылся в пустыне близ Небесных гор — северных отрогов Тянь-Шаня. Здесь среди барханов и скал раскинулось рукотворное Капчагайское море, песчаные пляжи которого протянулись на десятки километров.

(«Труд»—ТАСС).

СОЛДАТЫ ДАЛЕКИХ РУБЕЖЕЙ

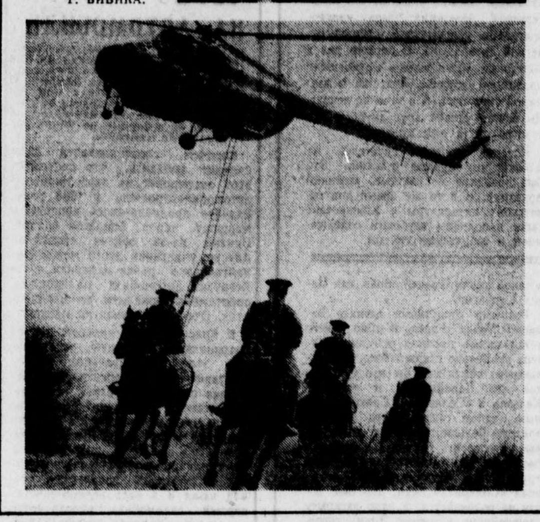


На посту коммунист, отличник боевой и политической подготовки сержант Владимир Юрченко (на верхнем снимке).

* * *

Пограничный наряд под командой лейтенанта Г. Салеева вышел на охрану границы. На помощь тревожной группе прибыл вертолет с воинами-пограничниками (фото внизу).

Фото Г. БИБИКА.



ВСМОТРИТЕСЬ на карте в пунктирную линию, окаймляющую рубежи нашей необъятной Родины. В далеком Заполярье она начинает свой узорчатый бег среди мшистых валунов тундры, спускается до седых волн Балтики. А потом, огибая зеленые Карпаты и Закавказье, взбираясь на молчаливые каменистые перевалы Памира и Тянь-Шаня, бежит этот строгий государственный пунктир по Забайкалью, величавому Амуру и Уссури, поднимается вновь — теперь уже от островного Курильского ожерелья до студеных арктических широт — к затерявшемуся в Беринговом проливе крохотному скалистому островку Ратманово.

60 тысяч с лишним километров — такова протяженность государственной границы СССР. И каждый метр нашей советской земли, в каком бы недоступном краю он ни находился,— под постоянным и бдительным оком советских воинов-пограничников. С того самого памятного, ставшего ныне праздником наших пограничников дня — 28 мая 1918 года, когда В. И. Ленин подписал Декрет об учреждении советской пограничной охраны.

КРАСИВЫ весной позеленевшие Карпаты. Бездонное голубое небо, нежная полевая гвоздика, фиолетовым пламенем сверкающая у обочины дороги. На склонах гор молчаливо высятся древние и могучие буки, неподалеку — знаменитая Тиса, говорливая, веселая река с прозрачной студеной водой. Вместе с офицером политработником Василием Ивановичем Андреевым, с которым когда-то встречались далеко на Востоке, на Южных Курилах (таковы уж пути-дороги беспокойной пограничной службы), мы едем по самой западной кромке советской земли. Вот старинный живописный поселок, центр крупного садоводческого района. А вот уже и знакомые красно-зеленые пограничные столбы — советские и чуть наискосок красно-зелено-белые — венгерские. Начальник заставы Евгений Меркушев, степенный, с темным, загоревшим лицом майор, по-уставному четко докладывает: «На участке границы без происшествий...»

Да, спокойно ныне в этих местах. И только близлежащие заставы, носящие имена героев-пограничников ефрейторов Николая Шнырикова, Захара Мозгового, павших в конце войны в схватках с националистическими бандитами и лазутчиками, только краснозвездные обелиски на братских могилах напоминают: дорогой ценой — солдатской кровью оплачено это спокойствие.

Здесь есть особая достопримечательность, которую, пожалуй, не сыщешь нигде на границе, — чудесный сад дружбы, в закладке которого принимали участие советские и венгерские воины. Цветущие яблони, груши, вишни... С волнением всматриваемся в мемориальную доску, на которой написано, что сад заложен в марте 1960 года в честь нерушимой и братской дружбы народов СССР и ВНР.

Вскоре мы встретились с коллегой Меркушева, как здесь говорят, с сопредельной стороны, — начальником венгерской заставы старшим лейтенантом Реже Сабо, плотным, коренастым офицером, неплохо говорящим по-русски. К шлагбауму он подъехал на мотоцикле и сразу же крепко обнял Меркушева — чувствуется, это старые и надежные друзья. Поговорили тогда офицеры о весенних посадках в саду и на участках, где будут ухаживать за деревьями советские и венгерские крестьяне.

Граница есть граница. Ее никому не дозволено нарушать. У советских и венгерских воинов отработаны четкие планы совместных действий, если вдруг появится злостный нарушитель. Такие случаи, конечно, бывают. Приметы лазутчика, вероятное направление его движения и другие данные немедленно передаются на заставы, и воины-друзья всегда успешно осуществляют поиск. Им помогают население, дружинники, юные друзья пограничников.

Недавно венгерские товарищи построили новую образцовую заставу. Пригласили советских коллег. Назвали заставу самым дорогим именем — Дружба. 28 мая они обязательно позвонят на советскую сторону и скажут: «С праздником, дорогие друзья! Успехов вам в жизни, в боевой и политической учебе...»

* * *

ГЛУБОКИЕ, зияющие темнотой ущелья, каменистые террасы, порожистые каньоны. Порой считанные сантиметры остаются у колес нашего натужно гудящего «газика» до обрывистой пропасти. Таков дорожный памирский пейзаж, особенно в далеком высокогорье, где пролегают пограничные тропы. И поневоле вспоминаешь здесь старинную поговорку горцев: «Путник, будь осторожен! Ты здесь, как слеза на реснице». Но 22-летний ефрейтор Валерий Куклев, лихо заломив зеленую фуражку, очень спокойно, уверенно ведет машину. «Газик» ловко обходит валуны, осыпи, кручи. Куклев — один из здешних асов, отлично служит, учит водить машину молодых бойцов. И не зря командование доверило ему, бывшему сварщику из города Тольятти, и его боевым друзьям ответственное задание — выполнить несколько рейсов на афганскую территорию.

...Соседнее государство. Оно в каких-то ста метрах от нас, сразу же за бурным, грохочущим Пянджем. Среди кустарников видна узкая, петляющая тропа. Редко пройдет по ней, сгибаясь под тяжестью непосильной ноши, дехканин. Жестокая беда пришла к горцам недавно, в холодную вьюжную зиму, — закрыла стихия перевалы, сковала стужей дороги, жилища. Год был неурожайным. Наступили отчаянные, голодные дни.

И тогда на помощь пришла советская сторона. Решено было направить горцам хлеб и крупу, сахар, топливо, теплую одежду, консервы, хозяйственный инвентарь. Возглавивший транспортную операцию офицер-пограничник Д. В. Головко позже рассказывал мне:

— Нашим людям пришлось действовать в тяжелых условиях: ледяные ветры, бездорожье, пуржистая мгла. Из советского горного райцентра Калай-Хумба перевозки осуществляли вертолетами. А восточнее поселка Ишкашим за руль пятитонных «ЗИЛов» сели солдаты-водители. Одним из первых среди заснеженной каменистой целины, пробил дорогу Валерий Куклев. Тот ледяной рейс он запомнит надолго. Три дня не выпускал штурвала из окоченевших рук. Шли незнакомой дорогой, сквозь чужие молчаливые ущелья. Порой колеса висели над пропастью. Каждый километр брался с бою. Когда советские машины пришли, наконец, на указанную стоянку на афганской стороне, люди кинулись к нашим пограничникам. Плакали от радости, произносили имя Ленина, женщины подносили нашим парням пиалы с чаем и последние лепешки...

На памирских дорогах, где когда-то, словно волчьи стаи, носились банды басмачей, немало мест носит имена героев-пограничников 20-х и 30-х годов. Овринг Касьянова — в честь отважного сержанта, который в схватке с двумя вражескими лазутчиками погиб, но преградил им путь на нашу землю. Ущелье Куликова — место, где когда-то бесстрашный начальник заставы вступил в неравный бой с крупной басмаческой бандой. И тоже отдал жизнь в жестокой схватке. И если не свистят уже давно в ущельях басмаческие пули и возят теперь через кордон наши солдаты хлеб и крупу для мирных жителей, значит, граница здесь мирная и добрососедская.

* * *

ПЕРЕНЕСЕМСЯ теперь на Тихоокеанское побережье. Близ одной скалистой бухты расположена застава, которой командует молодой, энергичный офицер коммунист Владимир Берендеев. Второй год уже этот воинский коллектив носит звание отличного. В канун праздника пограничников мы получили письмо от заместителя начальника заставы по политической части Николая Петрушина. «Отличные рабочие парни с Урала, из Сибири,—говорится в письме,— служат у нас. Бдительно несут они службу в любую непогоду и стужу. Хочу представить читателям «Труда» наших лучших людей — волевого и закаленного в нарядах ефрейтора Геннадия Ротова, награжденного всеми знаками солдатской доблести, и молодого бойца Владимира Власенко, ставшего недавно отличником боевой и политической подготовки. Служит у нас опытнейший пограничник прапорщик Николай Руднев, воспитавший не одно поколение молодых воинов, наш бессменный парторг. И то, что в этом году пять лучших воинов заставы решили остаться служить в погранвойсках и поступить в школу прапорщиков, несомненная заслуга Руднева».

Далекие советские рубежи. Идут и идут по ним бессменные солдатские наряды...

Ю. ДМИТРИЕВ.
(Спец. корр. «Труда»).
Государственная граница СССР.

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ПОВОРОТ К НОВОМУ — В УМАХ И СЕРДЦАХ

Над письмом — заголовок: «Подписной лист». За ним текст:

«Мы, нижеподписавшиеся, приветствуем визит Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Брежнева, который по приглашению федерального правительства посетил нашу страну. Мы надеемся, что эта встреча послужит дальнейшему укреплению принципа мирного сосуществования между государствами с различным общественным строем и развитию дружественных отношений между народами Советского Союза и Федеративной Республики Германии».

И далее — на двух страницах — имена и адреса: двадцать восемь подписей жителей города Ландсхут в Баварии.

Еще такое же письмо с заголовком «Заявление» и более чем двадцатью подписями:

«Я, нижеподписавшийся, приветствую первый визит Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Германии. В этом я вижу дальнейший шаг в деле мирного сосуществования между СССР и ФРГ. Пусть никогда больше не будет войны между нашими народами!».

Это лишь два коллективных письма из множества посланий, приветствий и телеграмм, адресованных Генеральному секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу во время его пребывания в ФРГ и продолжающих поступать в посольство СССР в Бонне и сейчас.

Общества и организации, представители различных слоев населения ФРГ, горячо приветствуя визит Л. И. Брежнева, видят в нем проявление доброй воли, миролюбия Советского государства, действенность его последовательной внешней политики.

Представительницы западногерманского движения женщин за мир земли Северный Рейн — Вестфалия пишут:

«Старшее поколение людей в нашей стране помнит об ужасах войны и о тех бедах и несчастьях, которые принесли советским людям гитлеровские полчища, напавшие на Советский Союз. Однако советский народ не испытывает чувства ненависти к нам, ибо он хорошо понимает, что не немецкий народ, а фашизм навязал вашей стране эту войну. И мы полны благодарности к советским людям за то, что они протягивают нам руку дружбы и что Советское государство с целеустремленной настойчивостью проводит политику мира между нашими странами».

Обращаясь к Л. И. Брежневу, авторы письма заявляют: «Мы с гордостью приветствуем в Вашем лице политического деятеля, последовательно выступающего за политику взаимопонимания и разрядки напряженности».

Об этом же говорит в своем письме на имя Л. И. Брежнева жительница г. Саарбрюккена Мария Норенберг.

В телеграмме на имя Л. И. Брежнева члены производственного совета бременской фирмы «Вароатлас» заявляют:

«Ваш исторический визит положит конкретное начало делу обеспечения мира и безопасности в Европе. Мы — за дружеские отношения со всеми социалистическими странами на основе принципов мирного сосуществования».

В этих строках — голос разума. В них — мнение большинства граждан ФРГ, понимающих, что визит Генерального секретаря ЦК КПСС означает поворот к новым, нормальным для мирного времени отношениям и взаимовыгодному сотрудничеству между Советским Союзом и Федеративной Республикой Германии.

(ТАСС).

Делегация ВКТ Франции в Волгограде

ВОЛГОГРАД, 26 мая. (Корр. «Труда»). Сегодня делегация Всеобщей конфедерации труда Франции, находящаяся в Советском Союзе с дружеским визитом, продолжала знакомиться с городом-героем на Волге. Утром члены Политбюро ЦК Французской коммунистической партии — генеральный секретарь ВКТ Жорж Сеги и секретарь ВКТ Анри Кразюки, секретарь ВКТ Кристиан Жиль и член исполнительной комиссии ВКТ Жан Дюбуа возложили венок к Вечному огню у памятника павшим борцам.

Французские товарищи побывали на площади имени В. И. Ленина у Дома солдатской славы, который в годы Великой Отечественной войны стал известен всему миру как дом сержанта Павлова. Члены делегации посетили Мамаев курган, осмотрели сооружения памятника-ансамбля героям битвы на Волге.

Французские гости посетили Волжскую ГЭС имени XXII съезда КПСС, совершили на теплоходе прогулку по Волге.

Делегацию сопровождали секретарь ВЦСПС В. И. Прохоров, председатель Волгоградского совпрофа Г. А. Бойко, секретарь совпрофа А. А. Соломин.

К. ВОИНОВ.

ОТЪЕЗД НА РОДИНУ

26 мая из Москвы на родину отбыла делегация Объединения профсоюзов Исландии во главе с ее председателем Бьерном Йонссоном, находившаяся в Советском Союзе по приглашению ВЦСПС. В аэропорту «Шереметьево» делегацию провожали секретарь ВЦСПС И. М. Владыченко, заместитель заведующего международным отделом ВЦСПС Г. Е. Канаев и другие ответственные работники ВЦСПС.

27 мая — вторая годовщина Договора о дружбе и сотрудничестве между СССР и АРЕ

ПРОЧНАЯ ОПОРА

САЛАХ ГАРИБ,
секретарь Арабского социалистического союза, председатель Египетской федерации труда, министр ресурсов АРЕ

ПОЛЬЗУЯСЬ возможностью публикации этой статьи в газете «Труд», я хочу от имени египетских рабочих и их профсоюзов передать нашим большим друзьям — рабочему классу, всем трудящимся и профсоюзам СССР братский привет и наилучшие пожелания. Я хочу выразить наше глубокое удовлетворение узами крепкой дружбы, связывающей трудящихся наших стран, а также наше стремление крепить и развивать египетско-советскую дружбу.

Дружба с Советским Союзом является для нас прочной опорой во всенародной борьбе против израильской агрессии, за освобождение оккупированных территорий, в нашей борьбе против империализма, колониализма и расовой дискриминации.

Мы высоко ценим решительную позицию, занятую советскими трудящимися, которые оказывают своим друзьям — трудящимся Египта материальную и моральную помощь и поддержку в их справедливой борьбе за освобождение родной земли от оккупантов. Эта помощь и поддержка имеют большое значение и для развития экономики Египта, для чего рабочие нашей страны, со своей стороны, прилагают все усилия, успешно преодолевая любые препятствия, которые ставят на нашем пути враги — сионизм и империализм.

Египетские трудящиеся полностью сознают, какую опасность представляет их интересам и завоеваниям израильская агрессия. Вот почему все свои силы мы направляем на отражение этой опасности, для достижения победы над врагом. По той же причине Египетская федерация труда считает своим долгом строить всю свою деятельность в свете общенациональной задачи борьбы с агрессией.

Во всех сферах деятельности ЕФТ в национальном арабском и международном масштабах борьба за прекращение агрессии занимает основное место, ибо это борьба за судьбу нашей страны. Египетские рабочие и их профсоюзы, верные своему долгу перед страной и народом, вносят огромный вклад в дело продвижения по пути независимости, свободы, социализма и единства.

ЕФТ и египетское профсоюзное движение в целом играют ведущую роль в переходный к социализму период, защищая завоевания египетской революции и права рабочего класса, мобилизуя массы на активное участие в планировании и подъеме экономики, в социальных преобразованиях и развитии культуры.

Важное место в деятельности ЕФТ занимают производственные вопросы. Ведущая роль рабочего класса в рамках союза трудовых сил народа прежде всего проявляется именно на производстве — в том, как рабочие участвуют в управлении предприятиями, как они содействуют выполнению государственных планов, росту производительности труда, увеличению производственных мощностей, улучшению качества и снижению себестоимости продукции.

В этот решающий момент всеобщей борьбы с израильскими агрессорами ЕФТ и профсоюзные организации на всех уровнях постоянно работают над воспитанием трудящихся масс. Каждый рабочий должен глубоко понимать значение социальных завоеваний революции и быть сознательным их защитником.

Для успешного выполнения профсоюзами их задач ЕФТ считает необходимым сплачивать профсоюзное движение, увеличивать число членов профсоюза, активизировать работу профорганов, устранять любые препятствия, мешающие развитию профсоюзного движения, способствовать развитию профсоюзной демократии.

Мы отдаем себе отчет в том, что дальнейшее развитие профдвижения в стране невозможно без расширения числа опытных профсоюзных активистов и хорошо подготовленных руководящих кадров.

Поэтому мне хочется особо остановиться на вопросе образования рабочих. В условиях Египта эта проблема имеет огромное значение, и ей мы уделяем много сил и внимания. Ведь речь в конечном счете идет о повышении сознательности и культурного уровня трудящихся масс. В этом деле у нас есть заметные изменения. В 1961 году была создана Ассоциация рабочего образования, при которой были учреждены институт рабочей культуры в Каире и культурные центры по всей стране. Сегодня ассоциация располагает опытными кадрами, разрабатывающими программы семинаров как для рядовых рабочих, так и для профсоюзных руководителей.

Наша деятельность в области образования рабочих тесно связана с задачей ликвидации неграмотности, которая пока что остается национальной проблемой. Мы прилагаем много усилий, чтобы максимально сократить число неграмотных среди рабочих. В настоящее время действует много классов (курсов) по ликвидации неграмотности при профкомах предприятий и территориальных советах профсоюзов. Работа в этом направлении будет развиваться дальше.

ЕФТ активно действует на международной арене, укрепляя связи с трудящимися мира и их профсоюзами, рассказывая людям правду о характере нашей борьбы и наших проблемах, о египетском опыте социально-экономических преобразований. ЕФТ выступает за укрепление солидарности трудящихся и профсоюзов мира в борьбе против империалистических монополий, колониализма и империализма, поддерживает борьбу народов за мир и свободу во всех районах земного шара.

Благодаря международной деятельности ЕФТ египетские профсоюзы смогли завоевать симпатий трудящихся большинства стран, которые выступают сейчас за ликвидацию последствий израильской агрессии на основе резолюции Совета Безопасности № 242 от 1967 года.

Внешние связи ЕФТ строятся на принципах международной солидарности рабочего класса, единства рабочих в борьбе с империализмом, сионизмом, колониализмом и всеми формами расового угнетения, на принципах укрепления дружбы между трудящимися Египта и социалистических стран, в особенности с трудящимися Советского Союза. Дружба египетских и советских рабочих является реальной, действенной силой нашей борьбы. Мы будем и впредь укреплять и развивать эту дружбу.

ЕФТ интенсивно работает в целях сплочения рабочих арабских государств, считая, что единство арабских трудящихся представляет собой сильное оружие в общей борьбе арабских народов против заговоров империализма, сионизма и реакции.

Мы, как страна африканская, придаем также большое значение единству африканских трудящихся и их профсоюзов, что одновременно укрепляет и позиции арабских стран Африки в борьбе с сионистской агрессией.

Рабочие идут в авангарде трудовых сил народа. Рабочие и их профсоюзы играют важную роль в битве против агрессии, за социальный прогресс. Укрепляя внутренний фронт, отстаивая национальное единство, рабочие и профсоюзы АРЕ выступают как авангард народных сил, поддерживающих курс президента Анвара Садата в период всеобщей конфронтации с врагом, в борьбе за свободу и независимость.

В настоящее время трудящиеся Египта прилагают все усилия для подъема уровня производства вдвое, хорошо понимая, что их труд является главным оружием внутреннего фронта сопротивления агрессору.

ЕФТ составила план своей деятельности на период всеобщей конфронтации. В этом плане учтены все возможности и резервы рабочих и их профсоюзных организаций. Главная идея плана состоит в том, что борьба за социальный прогресс неотделима от усилий, направляемых на освобождение оккупированных территорий.

Выдвинутый президентом Садатом лозунг «Строить одной рукой, крепить военную мощь страны другой!» с энтузиазмом подхвачен трудящимися массами. Этот лозунг будет проводиться в жизнь вплоть до полной ликвидации последствий израильской агрессии.

Мы глубоко верим, что борьба египетского рабочего класса и всего народа Египта завершится победой. На нашей стороне все миролюбивые силы мира, с нами солидарность международного рабочего класса. Наше справедливое дело восторжествует, как восторжествует справедливое дело всех народов, ведущих героическую борьбу против империалистической политики войны и агрессии.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ПЕРВЫЙ ЭТАП ЗА НАМИ

ФУТБОЛИСТЫ СССР — ПОБЕДИТЕЛИ IX ГРУППЫ

...«Мо-лод-цы!» — громовым скандированием этого приятного для спортсменов слова 87 тысяч зрителей проводили вчера вечером в Лужниках сборную команду СССР, заслуженно победившую двумя голами против ноля футболистов Франции.

И впрямь, все наши 13 мастеров, принимавших участие в решающем субботнем поединке, были молодцами. Когда я зашел в раздевалку, чтобы поздравить игроков и тренеров с важной победой, можно было видеть счастливые, но осунувшиеся лица игроков, отдавших все физические и душевные силы для достижения победы. Над Блохиным, которого ударил французский вратарь, и Хурцилавой, рассекшим бровь, колдовали врач С. Мышалов и его помощники. Да, победа досталась трудная. Тем она почетней.

Французы, споткнувшись в матче с Ирландией, очень серьезно, до последнего часа, готовились к московскому матчу.

Тренер Жорж Булонь внес изменения в состав. Заболевших Адама и Доменика заменили Гардон и Бруассар. А в воротах вместо Карню, жестоко раскритикованного французской прессой, играл Баратель из «Ниццы».

И наши тренеры внесли два изменения. Заболевшего Колотова сменил Васенин из «Зари», а в ворота встал их основной страж Рудаков, который, кстати сказать, в канун матча получил радостную телеграмму о рождении сына. В целом состав хозяев поля был таков: Рудаков, Дзодзуашвили, Хурцилава, Капличный, Ловчев, Васенин, Мунтян, Кузнецов, Блохин, Андриасян, Онищенко.

После обычного церемониала бригада арбитров из ФРГ во главе с Ф. Биверси предложила командам начать борьбу. Напомню, что нашу сборную устраивала ничья, французов — только победа.

Уже на 5-й мин. прорвавшийся Ловчев с ходу послал мяч над перекладиной. Затем Баратель взял мяч от Блохина. Но тут же французы ответили контратакой, и Рудаков отвел на угловой сильный удар Флока.

Игра разворачивалась острая и комбинационная. Наши создавали немало опасностей вблизи французских ворот, но, к сожалению, не получалась концовка.

А на 30-й мин. мы пережили тревожную секунду, когда Рудаков в ногах у Ревелли в последнее мгновение накрыл мяч, переданный тому Флоком.

Во втором тайме гости, применив тактику «мелкого фола» и систематически штрафуясь арбитром, пытались сбить наступательный порыв нашей команды. Но постепенно сборная СССР туго стягивала кольцо атак в зоне гостей.

Ольшанский удачно сменяет Кузнецова, а затем травмированного Хурцилаву заменяет Федотов. Наши продолжают без устали штурмовать. И вот на 81-й мин. в центр французской обороны врываются Андриасян и Блохин. Следует четкая и рациональная комбинация, которую киевлянин хладнокровно заканчивает точным ударом. Через 150 секунд судьба матча уже ни у кого не вызывала никаких сомнений: Федотов, рванувшись по правой стороне, отдал ювелирный пас Онищенко, и счет стал 2:0. Именно в этот момент наша команда потеряла Блохина и доигрывала вдесятером.

Итак, взят убедительный реванш за прошлогоднюю осеннюю осечку в парижском «Парке принцев». Наша команда выиграла первое место в своей европейской группе и теперь будет ждать осенней серии встреч со сборными Чили или Перу.

Очень приятно подчеркнуть боевой настрой, крепкую дружбу и взаимовыручку в коллективе. Наши тренеры Е. И. Горянский и А. А. Парамонов тактично и умно проделали немалую работу.

Юр. ВАНЬЯТ.

На снимке: момент игры.
Фото С. ГУРАРИЙ.





ШЕСТОЙ ВЕНОК ВАЛЕРИЯ ЛИХАЧЕВА

Последний, 16-й этап Потсдам — Берлин. Позади осталось 2 тысячи километров, которые советская команда прошла вчетвером, потеряв уже в начале гонки двух велосипедистов — Гусятникова и Юдина.

На подходе к берлинскому стадиону имени Фридриха-Людвига Яна, вырвавшись из толпы гонщиков, Валерий Лихачев первым пересек финишную черту последнего этапа и получил в награду шестой лавровый венок 26-й велогонки Мира. Впервые участвуя в многодневной гонке, советский спортсмен завоевал также и фиолетовую майку самого активного гонщика.

На 16-м этапе командой победили советские спортсмены. В общем личном зачете впереди поляки Шурковский и Шозда, Лихачев занял третье место. В общекомандном зачете советские спортсмены — вторые.

Эпилог 26-й велогонки Мира — индивидуальную гонку на 9 километров с раздельным стартом по Карл-Маркс-аллее выиграл советский велосипедист Шарафулин.

Ю. КУЗЬМИНЫХ.
(Соб. корр. «Труда»).
БЕРЛИН, 26 мая.

Космонавты ремонтируют «Скайлэб»

Как уже сообщалось, 25 мая с мыса Кеннеди был произведен запуск космического корабля «Аполлон» с тремя космонавтами на борту. Через 10 минут после старта корабль «Аполлон» вышел на околоземную орбиту. Сделав пять витков вокруг Земли, корабль приблизился к космической станции «Скайлэб» и осуществил стыковку. Предварительный осмотр станции показал, что одна панель солнечных батарей не раскрылась, а вторая сорвана. Кроме того, космонавты обнаружили, что от корпуса космической станции оторвались алюминиевые панели противометеоритного экрана со специальным слоем, отражающим солнечные лучи.

По команде с Земли «Аполлон» расстыковался со станцией. Затем космонавты открыли люк корабля «Аполлон», летящего рядом со «Скайлэб». Поул Вейтц вышел в открытый космос и попробовал выдвинуть солнечные батареи.

Через час работы в космосе Вейтц передал в Хьюстонский центр управления полетом: «Мне неприятно говорить об этом, но мы не сможем ничего сделать с помощью имеющихся у нас инструментов. Панель солнечных батарей заклинена так прочно, что кажется, что она прибита гвоздями».

Сегодня предполагается переход космонавтов из корабля «Аполлон» на борт космической станции «Скайлэб». Они попытаются установить дополнительный экран над поврежденными панелями противометеоритного экрана. Руководители полета космической станции «Скайлэб» надеются, что установка дополнительного экрана снизит температуру в помещениях станции до 70 градусов по Фаренгейту и даст возможность экипажу «Аполлона» провести на ее борту расчетные 28 суток.

Г. ГЕВОРГЯН.
(Соб. корр. «Труда»).
НЬЮ-ЙОРК, 26 мая.



● ПИСАТЕЛИ СНОВА В ПУТИ
● НА СЦЕНЕ БОЛЬШОГО — КОНКУРС
● БАНИОНИС: «МЕЧТАЮ О КОМЕДИИ»

ТЕПЛО ДРУЖЕСКИХ ВСТРЕЧ

ВСТРЕЧИ писателей со своими читателями, поездки литераторов разных республик к труженикам городов и сел стали уже традицией. Только что писателей и поэтов, представителей нашей многонациональной культуры, и их зарубежных коллег тепло приветствовали жители Узбекистана, а сегодня праздник советской литературы, организованный ВЦСПС и Союзом писателей СССР, пришел на щедрую украинскую землю, к докерам, хлеборобам, строителям героической Одессы.

ГОСТИ ОДЕССЫ

Двадцать шестого мая в Одессе начались Дни советской литературы в Одесской области, организованные ВЦСПС и Союзом писателей СССР. Гостями трудящихся Одесской области стали писатели, поэты, драматурги и критики Москвы, Ленинграда, Украины, Белоруссии, Армении, Казахстана, Латвии, Азербайджана, Башкирии. Литераторы выступят с творческими отчетами перед рабочими, примут участие в вечерах поэзии, дискуссиях, книжных базарах.

Такой литературный праздник проводится на одесской земле впервые. Он приурочен к 150-летию пребывания А. С. Пушкина в Одессе.

В Одесском государственном академическом театре оперы и балета состоялось торжественное открытие Дней советской литературы в Одесской области. От имени гостей с приветственным словом к трудящимся города обратились секретари правления Союза писателей СССР М. Луконин и В. Козаченко, белорусский писатель И. Шамякин, украинский писатель С. Олейник, писатель из Казахстана Г. Каирбеков, москвичи С. Смирнов и Б. Ласкин. С чтением стихов выступили С. Капутикян, Я. Аким, Т. Молдагалиев, М. Лисянский, И. Френкель, А. Бикчентаев и другие.

Е. БЕЛОСТОЦКАЯ.

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Олесь ГОНЧАР,
секретарь правления Союза писателей СССР

В течение недели в солнечном Узбекистане проходил большой литературный праздник — Дни советской литературы, организованные ВЦСПС, Союзом писателей СССР и ЦК ВЛКСМ. В гостях у трудящихся Узбекистана побывали поэты, прозаики, драматурги, критики из разных республик Советского Союза. Жизнь и творчество многих из них в той или иной степени связаны с Узбекистаном. Хорошо знают и любят в республике московскую поэтессу Римму Казакову, которая переводит стихи узбекских поэтов на русский язык. Много лет занимается переводом произведений узбекских писателей на украинский язык Владимир Гнатовский. Не первый раз в Узбекистане Вадим Кожевников, ленинградский поэт Сергей Давыдов, белорусская поэтесса Евдокия Лось. Им приятно было вновь приехать на землю, которую они успели узнать и полюбить. С радостью ожидали их и узбекские друзья.

Я много ждал от этой поездки, и она действительно много дала мне. Представилась возможность увидеть людей некогда пустынной Голодной степи, которая в наше время возродилась к жизни. Эта общая победа ученых и земледельцев над степью имеет принципиальное значение для всего человечества, для всей земной цивилизации, так как пустынных земель на планете много и освоить их очень трудно.

Люди, которые осваивают Голодную степь, огромный пятидесятитысячный коллектив «Голодностепстроя», — это подлинные герои современности, образы которых нам хочется как можно точнее и ярче донести до читателя. Это замечательные люди, дела их достойны восхищения. Среди них много ярких, сильных характеров, требующих самого пристального писательского внимания. Таких людей мы встречали и на строительстве Сырдарьинской ГРЭС, и на химическом комбинате в прекрасном юном городе Навои.

Особенно отчетливо мы почувствовали уважение и любовь людей к книге, побывав на полевых станах, где живут голодностепские механизаторы. Здесь созданы все условия для культурного роста. В библиотеке колхоза имени В. И. Ленина многие писатели, члены нашей бригады, видели свои книги на узбекском языке.

Наша поездка по республике была интересна еще и тем, что в ней принимали участие наши зарубежные коллеги из всех социалистических стран. Литературный праздник в Узбекистане носил интернациональный характер. Можно сказать, что писательская делегация была «интербригадой» современной социалистической литературы. С первого дня в «бригаде» установились отношения подлинной дружбы, братства и взаимной симпатии. А в течение декады мы ближе узнали друг друга, и эти чувства стали еще крепче.

Поездка группы писателей по Узбекистану прошла успешно. Это был праздник — светлый, весенний праздник, и в то же время дни советской литературы в Узбекистане были наполнены глубоким содержанием и творческим трудом.



Всего несколько лет существует ансамбль цимбалисток «Зарянка» при Дворце культуры Минского камвольного комбината. Этот коллектив пользуется большой популярностью у зрителей. Ансамбль успешно выступает у нас в стране и за рубежом. В его репертуаре белорусские национальные музыкальные пьесы, «Чаму ж мне не пець?», «Лявониха», «Полесская сюита» и другие.

На снимке: ансамбль «Зарянка».

Фото Э. ЗОРИНОЙ.

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

Донатас Банионис



ХОТЯ и много возведено за последние годы красивых сооружений в Паневежисе — городке под Вильнюсом, — все же здание театра по праву считается самым замечательным.

Это — дань признания Литвы своему знаменитому театру, чья слава ушла далеко за пределы города, республики. Нет субботы или воскресенья, когда бы не выстраивались перед театром в несколько рядов автобусы. На их табличках названия городов близких и дальних. Вильнюса и Минска, Каунаса и Риги, Шяуляя и Елгавы, Клайпеды и Даугавпилса... А сколько театралов наезжает в Паневежис из Москвы, Ленинграда, Таллина, Тарту, Киева, Львова!

...Мы сидим на диване в уютном холле театра. Сквозь высокие стеклянные стены падают снопы яркого солнца. В холле пусто. Двери в зал закрыты — там идет утренняя репетиция. Нам никто не мешает, и Донатас Банионис говорит неторопливо, спокойно:

— Я не могу назвать свой театр иначе, как родным домом. Ведь более тридцати лет работаю в нем, сыграл на его сцене более восьмидесяти ролей. А моим учителем, наставником, духовным отцом навсегда стал режиссер Иозас Мильтинис.

Семнадцатилетним пареньком после окончания училища керамики в Каунасе пришел Донатас в только что созданный Мильтинисом театр-студию в Паневежисе. Туда брали не профессиональных актеров — просто способную молодежь.

— С первых шагов я и мои товарищи попали в надежные руки. Мильтинис формировал и воспитывал нас как актеров своей школы. Он уберег нас от штампов, присущих прежней убогой провинциальной сцене, от наигранных страстей и переживаний, «изысканных» поз и манер. В студии мы приобрели ценнейшие теоретические, профессиональные знания и навыки. Театр наш стал коллективом единомышленников, исповедующих единые эстетические принципы, стремящихся к общей творческой цели. И сейчас наш театр остается учителем и воспитателем молодого талантливого пополнения, что приходит из самодеятельных коллективов, предприятий и школ.

В этом творческом коллективе нет места для «премьерства», исключительности. Сам Донатас, сыграв, например, вчера главную роль в «Танце смерти» Стринберга, будет сегодня в другом спектакле расхаживать по сцене как безымянный прохожий.

Серьезную школу прошел в своем театре и паневежский зритель. Он полон уважения к любимым актерам и не преследует их, не подстерегает у подъезда в надежде получить автограф, а, встретив на улице или в кафе, постарается сделать вид, что не узнал. Зато на спектакле сполна воздаст им должное.

Вот почему нигде не чувствует себя Банионис так хорошо, так спокойно, как в своем родном Паневежисе.

— Складывается впечатление, что у вас, Донатас, просто счастливая судьба в кино. Вам удалось избежать плохих фильмов и невыразительных ролей. Вероятно, вы очень взыскательны в выборе сценариев и режиссуры?

— Да, случается, что и сценарий, и режиссура таковы, что я вынужден сразу же отказаться от участия в фильме. И потом убеждался, что поступил правильно. Однако так было, увы, не всегда. Право выбора я получил после выхода на экраны картины «Никто не хотел умирать». Это был четвертый по счету, но первый настоящий фильм, в котором я снялся. Три предыдущих я нахожу слабыми, и, к моей радости, они зрителями забыты.

Бывает все же счастливое исключение. Вместе с режиссером Саввой Кулишем нам удалось снять хороший фильм по очень слабому сценарию. Я говорю о «Мертвом сезоне». Сценарий был просто плох. И я не хотел сниматься. Но вот на пробах вместе с режиссером мы стали сценарий «ломать». Все псевдогероическое, все привычные штампы были отброшены. Мы отказались от стандартного, безликого разведчика, созданного по единому образу и подобию и шагающему из детектива в детектив. Словом, мы сделали совсем иной фильм. И, кажется, наш Ладейников получился...

Вот вы спрашиваете, мечтаю ли я сыграть рабочего человека? Можно ли сомневаться в ответе? Рад был бы сыграть — и горняка, и рыбака, вообще человека труда. Был бы в сценарии или пьесе выразительный, полнокровный образ. Но таких ролей создается мало. Сколько ярких, впечатляющих, интереснейших фактов сообщают нам каждый день пресса, телевидение, радио. А вот, поди же, сценарии и пьесы на современную рабочую тему зачастую оказываются безликие, с надуманными конфликтами, фальшивыми ситуациями. Не видно в них живых, глубоко и широко мыслящих людей, решающих важные проблемы современности.

С любовью и гордостью вспоминает Банионис шолоховского Давыдова, которого он сыграл на сцене родного театра. Этот образ явился значительным этапом в творческой биографии актера. В театре им создан и такой значительный образ, как Павел Корчагин.

Разными средствами «лепит» Банионис своих героев. В кино у него установилась прочная репутация актера предельно сдержанного, раскрывающего образ как бы изнутри. Таков его Ладейников, и особенно Кельвин в «Солярисе». Снятые крупным планом глаза актера говорят зрителю больше, чем иные пространные монологи. Кстати, последнюю свою роль Банионис считает одной из труднейших. Драматический материал «Соляриса» скуп, действие почти не развивается, а надо раскрыть сложнейшую духовную драму героя.

Но вот рядом с этой сдержанностью, «закрытостью»—вдруг Гойя. Открытый темперамент, какой-то водопад страстей! И все же, создавая абсолютно разные характеры, актер всегда умеет остаться самим собой.

— С кем из кинорежиссеров вы предпочитаете работать?

— Одного, избранного режиссера у меня нет. Я всегда с благодарностью вспоминаю В. Желакявичуса, С. Кулиша, К. Вольфа, Л. Кулиджанова, И. Тарковского. И всегда рад с ними работать. Но хотел бы встретиться и с совсем новым для себя художником, открыть для себя новую индивидуальность. И если неизвестный режиссер предложит мне сниматься, я охотно приму его предложение. Был бы добротный сценарий.

А еще я мечтаю о комедии. На сцене мне приходилось играть комедийные роли. А в кино удалось сыграть лишь крохотную эпизодическую рольку в «Берегись автомобиля».

— Как вы относитесь к оценке ваших работ зрителями?

— Я не понимаю тех актеров, которые утверждают, что им безразлично мнение зрителя. Зачем тогда пришли они в театр, зачем снимаются в кино? Нет, для меня далеко не безразлично, останется ли доволен моей работой главный ценитель нашего творчества...

Наша беседа подходит к концу. Баниониса уже ждут на репетиции. Вскоре театр отправляется на гастроли в Вильнюс и Шяуляй, затем в маленькие литовские города. Донатас Банионис и другие актеры будут показывать свое искусство в районных домах культуры, в рабочих клубах.

И. РУМОВА.

МАСТЕР ПОРТРЕТА

Кето Магалашвили — одна из основоположниц грузинского советского изобразительного искусства — в эти дни гостеприимно принимала москвичей на улице Горького, в Выставочном зале Союза художников СССР, где экспонируется около 80 ее полотен, созданных за 50 лет творческой жизни. Но выставку эту никак нельзя назвать юбилейной, тем более — итоговой.

— Мне надо торопиться домой, чтобы продолжить работу,— говорит Кетевана Константиновна. И если вы обратите внимание на даты на ее картинах, то поймете, что художница действительно в трудах встречает свою восьмидесятую весну.

Магалашвили пишет пейзажи и натюрморты, но главное дело ее жизни — портреты. Они-то и составляют особую серию «ЖЗЛ», но не в литературе, а в живописи. Магалашвили пишет хорошо знакомых ей людей. И делает это так искусно, что они тут же становятся и нашими знакомыми. В принципе относясь ко всем доброжелательно, акцентируя в каждом человеке все лучшее, художница, однако, никому не льстит. В этом ей помогают врожденное чувство юмора, легкая ирония и необыкновенный художественный такт. Вглядываясь в лица, вы получаете исчерпывающую психологическую характеристику: этот человек талантлив, но слишком самоуверен; эта красавица очень эгоистична; будьте снисходительны к причудам этой в сущности милой женщины, которая всю жизнь играет роль уж очень светской дамы. Неважно, что в облике матери Корнелии сперва вы не заметите ничего особенного. Задержитесь еще на минуту, и вы не только вспомните, но и почувствуете, что перед вами героиня острова Тексель, та самая голландская крестьянка, которая в годы войны, рискуя собственной жизнью, спасала чужие... Это все не просто интересные портреты, но глубокие монографические исследования, без лишних строк, где каждое слово — золото.

Магалашвили пишет портреты рабочего-экскаваторщика Анатолия Бриля и академика Э. Л. Андроникашвили, художницы Елены Ахвледиани и пианистки Элисо Вирсаладзе, скульптора Я. Николадзе и актера Серго Закариадзе. Но сама по себе профессия, даже самая прекрасная, не может стать темой и идеей художественного произведения. Нужен человек, личность, нужен образ. Балетмейстер Юрий Григорович просто сидит в кресле, но в его пружинящей позе, безусловно, взятой из реальной жизни, вы немедленно угадываете не только профессию, но и характер этого на редкость динамичного, талантливого человека. Как и в портрете Святослава Рихтера, вероятно, только что закончившего играть и потому еще пребывающего в мире музыки, ею одной живущего, открывается не просто пианист, но еще и... Рихтер.

Портретная галерея Магалашвили — своеобразная энциклопедия художественной жизни. Причем в нее вошли выдающиеся мастера искусства не только Грузии. И здесь сказались естественные приметы нашего времени. По-настоящему национальное искусство — обязательно искусство интернациональное. В этом еще раз убеждаешься на выставке выдающегося мастера поистине реалистического портрета народного художника Грузии Кето Магалашвили.

Б. ПОЮРОВСКИЙ.

БАЛЕТНЫЙ ОЛИМП

Уже названы день и час, когда представители 25 стран, подтвердивших свое согласие на участие во Втором Международном конкурсе артистов балета, соберутся в Бетховенском зале Большого театра для жеребьевки. Вечером 7 июня состоится торжественное открытие конкурса, а уже на следующий день начнется смотр сил участников первого тура.

Известен и состав авторитетного жюри, возглавляет которое главный балетмейстер Большого театра, народный артист СССР, лауреат Ленинской премии **Ю. Н. Григорович.** Вот что рассказал Юрий Николаевич корреспонденту «Труда»:

— Первый Московский конкурс балета заставил заговорить о себе всех ценителей искусства многих стран. Помню, газеты тогда писали, что любой из финалистов мог бы стать победителем на всех проводимых ранее международных балетных турнирах. Конкурс стал для многих счастливой путеводной звездой и открыл новые имена талантливых исполнителей.

Предстоящий конкурс, я думаю, будет еще более интересным. Ведь в минувшие четыре года мировая хореография и мастерство артистов не стояли на месте.

Условия конкурса обязывают участников показать классический и современный репертуар. И здесь мы сумеем проследить, в каком направлении развивается современный балет. Участники будут исполнять адажио, вариации и коды из балетов Чайковского, Прокофьева, Глазунова, Асафьева, Стравинского, Делиба и других композиторов. Глубина содержания в сочетании с высокой виртуозностью — вот требование ко всем, кто выйдет на конкурсную сцену.

Наиболее представительна наша «сборная». В нее вошли 15 молодых исполнителей из разных городов страны. От Большого театра в конкурсе выступят выпускники Московского хореографического училища Вячеслав Гордеев и Валерий Анисимов. Сейчас они готовятся к соревнованию дуэтов вместе с ученицами Пермского хореографического училища — самой юной участницей Надеждой Павловой и Ольгой Ченчиковой. Солист театра Александр Годунов танцует в паре с киевлянкой Людмилой Сморгачевой.

Уже через неделю первые гости Второго Московского пожалуют к нам в столицу.

Ю. СУШКОВ.

РЕПЛИКА

И вот открылись варьете!

Место рождения варьете — Париж. Буквальный перевод — разнообразие. В представлениях варьете сочетаются различные жанры драматического, музыкального, эстрадного и циркового искусства. У парижан имеется огромный опыт в организации таких театров. В Париже варьете имеют самые разные направления. У кого какие запросы, тот и выбирает себе «свое» зрелище.

И вот у нас в разных городах открыли варьете. Сочи, Кисловодск, Таллин, Донецк, Киев... Рестораны стали превращаться в места интересного культурного отдыха. По-моему, это очень здорово. Давно бы так!

Но тут же возникли и проблемы. Серьезные.

Первое варьете я увидел в Таллине. Достать билет на его представление оказалось ужасно трудно. Но усилия мои были вознаграждены. Посетители с энтузиазмом встречали каждый номер программы. Стремительность эстрадного калейдоскопа была такой забавной и увлекательной, что я даже не заметил, как быстро пролетело время. Веселье и жизнерадостность — вот что было основой этого эстрадного каскада.

Там же, в Таллине, совсем недавно в новой гостинице «Виру» я смотрел новое варьете, которое открылось в специально выстроенном помещении при гостинице. Первоклассная программа привлекательна была тем, что каждый номер решен в жанре «варьете» и был, как неотъемлемый винтик театрального механизма. Отличный балет, прекрасные певцы и найденная форма этакой музыкальной шкатулки была очаровательна!

Когда подходят серьезно к такого рода представлениям, как варьете, получается весело и интересно. Московский ресторан «Арбат» в свое время тоже порадовал посетителей разнообразным представлением. Тут высокое качество номеров обеспечили отличные московские эстрадные артисты. Варьете взял под свою опеку Москонцерт.

Поскольку теперь во многих городах страны замахнулись на варьете, очень важно, чтобы оно не превратилось ни во что иное, не потеряло своего лица и своего артистизма, чтобы решительно отличалось от обычного концерта. Постановки таких программ должны быть в руках режиссеров с большим вкусом. А то ведь одного желания открыть варьете мало.

Вот, к примеру, программа в кисловодском ресторане «Театральный». Как выяснилось, там филармония не принимает участия в представлении, и все находится в руках дирекции ресторана. Они, так сказать, и продюсеры, и художественные наставники. Рискованно!

Но давайте побываем на этом представлении.

Свет прожекторов сосредоточил наше внимание на сцене. Оркестр сыграл несоразмерную по звуку (помещение маленькое) увертюру. И... «герлс» в количестве пяти мало обученных танцовщиц в фартучках вместо юбок стали изображать что-то вроде официанток. При этом «балерины» открывали рот — вроде бы пели что-то о Кисловодске. Это была, так сказать, «шапка» программы.

Затем в центр театральной площадки вылетела растрепанная девица и стала, заламывая руки, умолять сидящих в зале спасти ее от злодея!!! При этом певица пела «О мамэ, мамэ!», а парень, появившись из-за кулис, начал деловито терзать бедную девушку. А певица все громче выкрикивала «О мамэ, мамэ!» Посетители потупили взоры, не зная, как быть,—броситься девушке на помощь или к дверям.

Справедливости ради скажу, что оркестр и еще две певицы пели и играли достаточно профессионально. И все же, очевидно, нельзя было дирекции ресторана брать на себя смелость руководить театральным представлением, даже если они и энтузиасты этого дела. К тому же филармония в городе располагает всем необходимым, чтобы создать подлинно эстетическое представление.

В каждом деле должны быть специалисты. Иначе любую затею можно загубить в самом начале.

Очень здорово, что родились и рождаются у нас варьете. Но пусть они будут в руках артистов, людей компетентных. Мастеров, а не подмастерьев. Варьете — это прежде всего вкус и такт. Это представление, эстрада. И надо, чтобы занималась им эстрада.

Н. РЫКУНИН,
заслуженный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств Чувашской АССР.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

ОПЕРАЦИЯ ЦАРЮ ЗВЕРЕЙ

Артистическая карьера пятимесячного Тима, одного из львов Московского цирка, гастролирующего в Прикарпатье, оборвалась внезапно из-за тяжелого перелома задней лапы. Руководители цирка обратились за помощью в травматологическое отделение областной больницы.

Хирурги и их помощники не без опаски дали согласие на операцию царю зверей. Возникло немало сложных вопросов, которые пришлось решать на ходу.

Более двух часов продолжалась необычная операция. Дважды вводились усыпляющие средства, кровезаменители, были применены аппараты искусственного дыхания. Операция прошла успешно.

ИВАНО-ФРАНКОВСК.

ЧЕРЕЗ СИБИРЬ НА АВТОМОБИЛЕ

В наш век путешествуют все. С берегов Москвы-реки на парусной яхте по Северному морскому пути, через Ламанш в деревянном корыте с подвесным мотором и разными другими способами. Так что автопробегом из Америки во Францию никого не удивишь.

Впрочем, справедливости ради следует добавить, что состоялся этот автопробег на заре мирового автомобилестроения, в 1908 году. Вначале предполагалось проложить маршрут через Берингов пролив. Однако из-за обилия снегов на Аляске участники этого межконтинентального ралли изменили путь. Погрузив автомобили на пароход, спортсмены приплыли во Владивосток. Отсюда и лежал их маршрут.

В Красноярском краевом архиве сохранились документы, посвященные этому удивительному путешествию, которое организовала редакция парижской газеты «Матэн». Департамент полиции предложил местным властям оказать автомобилистам содействие. Поэтому автопробег проходил под полицейским надзором. Ачинский исправник рапортовал начальству, что «11 июня в 4 часа вечера прибыл первый автомобиль иностранного подданного Кеппена, который после закупки бензина в пять часов вечера того же числа отправился далее по тракту в европейскую Россию».

Автопробег возбудил живейший интерес жителей Енисейской губернии. Крестьянин Фоминской волости Степан Зубов, сообщает газета «Красноярский рабочий», обратился к енисейскому губернатору с просьбой разрешить ему открыть автобусное движение в Красноярске. Губернатор счел подобное предложение «преждевременным».



— Немедленно перестаньте топать!

Рис. Б. БОССАРТА.

ПОЛМИЛЛИОНА ЛЕТ НАЗАД

Суровая Мангышлакская пустыня была заселена сотни тысяч лет назад. К такому выводу пришли ученые Академии наук Казахской ССР, закончившие изучение стоянки древнего человека в долине Жилбартсай на западе республики. Археологи нашли каменные топоры, рубила и другие предметы.

Геологические особенности осадочных отложений в пределах долины позволили определить, что эти орудия труда созданы более полумиллиона лет назад.

АЛМА-АТА.

(«Труд»—ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

27 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30—Для школьников. «Будильник». 10.00—«Музыкальный киоск». 10.30—Для воинов Советской Армии и Флота. 11.30 — «Сегодня — День химика». 11.45 — Концерт. 12.30 — «На выставочных стендах Москвы». 12.45 — «Сельский час». 13.45 — «Гамлет». Художественный фильм. 2-я серия. 15.00 — «Поиск». 15.45 — Программа мультфильмов. (Цв.). 16.15 — «Литературные встречи». 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — «По концертным залам Москвы». 19.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (М) — «Днепр» (Днепропетровск). 2-й тайм. (Цв.). 20.10 — «Наши соседи». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.45 — «Хроника Подмосковья». 15.00 — Открытие Московского городского праздника песни. 16.00 — «Зеленый патруль». Художественный фильм. 17.10 — «Киевский и Кунцевский районы столицы соревнуются». 17.45 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 18.45 — «Москвичка». Телеклуб. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — В. Дельмар — «Уступи место завтрашнему дню». Спектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 и 10.45 — Экран — врачу. 11.25 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 12.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 13.20 — Беседы о воспитании. «Музыка и дети». 13.50—Рассказы о профессиях. 14.20 — «Шахматная школа». 14.50 — Экран научно-популярного кино.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Свадебные колокола». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 21.00 — «Русский романс». (Цв.). 21.35 — Программа документальных фильмов.

28 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.10 — Экономическая география СССР. «Казахская ССР». 15.50 — «Граница». Документальный фильм. 16.30 — Для школьников. «На манеже — юность». 17.00 — «Встреча писателей с пограничниками». 18.10 — «Сегодня — День пограничника». 18.25 — Концерт. (Цв.). 18.45 — «Международная панорама». 19.25 — М. Горький — «На дне». Фильм-спектакль. В перерыве — «Время». 22.50 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для детей. «Про Тяпу, Ляпу и Жаконю». 18.30 — «Москвичам о Москве». 18.45—Концерт песни. 19.15 — Программа научно-популярных фильмов. (Цв.). 19.45 — «Москва». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (М) — «Карпаты» (Львов). (Цв.). 21.30 — «Мужской разговор». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.55 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 18.55 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 20.10 — Для поступающих в вузы. Математика. 20.50 — Немецкий язык. 21.25 — «Литературные встречи».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Поединок в горах». Художественный фильм. 20.45 — «Волшебные меридианы». Программа документальных телефильмов. 21.35 — «По концертным залам Москвы».

ПОГОДА

27.V. Солнце: восх. 4.01, зах. 20.54. Долг. дня 16.53.

27—29 МАЯ

Москва и Московская область — облачная погода с прояснениями, временами небольшие дожди. Температура ночью плюс 3—6 градусов (на севере области местами возможны заморозки), днем 12—16 градусов; 29 мая 16—19 градусов.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерово, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 01824 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 1183